

**POSTDIPLOMSKI STUDIJ AKADEMIJE DRAMSKIH UMJETNOSTI
PODRUČJE TEATROLOGIJE**

Voditelj postdiplomskog studija: Dr.sc. Srđan Vukadinović, vanredni profesor

NASTAVNI PLAN STUDIJA

Red. br.	PREDMETI	NASTAVNICI	Semes.	Sedmični fond	BROJ SATI PREDAV.		ECTS
					P	DK	
1.	Metodologija naučno-istraživačkog i umjetničkog rada	Dr. sc. Srđan Vukadinović, vanr. prof.	I	3+1	45	15	6
2.	Uvod u teatrologiju	Dr. sc. Petar Marjanović, prof. emeritus	I	3+1	45	15	5
3.	Teorija ritualnog teatra	Dr. sc. Tvrtko Kulenović, prof. emeritus	I	2+1	30	15	4
4.	Teorija i produkcija strukture savremenog južnoslovenskog pozorišta	Dr. sc. Srđan Vukadinović, vanr. prof.	I	3+1	45	15	6
5.	Sistematska teatrologija	Dr. sc. Dušan Rnjak, red. prof.	I	2+1	30	15	4
6.	Dramaturgija – stilovi i žanrovi	Dr. sc. Darko Antović, red. prof.	I	2+1	45	15	5
		Dr.sc. Radoslav Đokić, red. prof.		1+0			
UKUPNO KREDITA ZA I SEMESTAR							30
7.	Dramaturgija pozorišnog prostora i pozorišnog kostima	Dr. sc. Radoslav Đokić, red. prof.	II	3+1	45	15	5
8.	Istorija i teorija tragedije	Dr. sc. Nebojša Romčević, doc.	II	2+1	45	15	5
		Dr. sc. Dževad Karahasan, red. prof.		1+0			
9.	Izrada magistarskog rada		II				20
UKUPNO KREDITA ZA II SEMESTAR							30
UKUPNO KREDITA U TOKU STUDIJA							60

Kod nastavnih predmeta iz kojih će nastavu izvoditi dva ili više nastavnika, prvi nastavnik po spisku je nosilac predmeta i kod njega se brani seminarski rad/projekat i polaže ispit.

- P - Predavanja
- DK - sati direktnog kontakta i samostalni rad kandidata (zadaci, seminarski radovi i projekti)

Stečeno zvanje: Magistar humanističkih nauka iz područja Teatrologije.